СЕКЦИЯ «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ»

Арт-технологии как средство обучения написанию иероглифов

М.М. Голубева

Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия

Обоснование. Арт-технологии представляют собой интеграцию различных видов искусства в образовательный процесс, что делает обучение более интерактивным и увлекательным. В условиях растущей потребности в креативных подходах к обучению, использование арт-технологий становится актуальным для повышения мотивации, развития креативности и улучшения понимания культурного контекста иероглифов.

Цель — изучить и проанализировать эффективность арт-технологий как средства обучения написанию иероглифов, с акцентом на повышение мотивации учеников, развитие креативности, улучшение понимания культурного контекста иероглифического письма.

Методы. Теоретическое изучение, анализ существующих методик и теоретических основ арт-технологий. **Практическое применение**. Разработка и внедрение комплекса упражнений с использованием арт-технологий, включая рисование и создание коллажей, а также театрализованные представления.

Оценка результатов. Сравнительный анализ усвоения иероглифов в контрольных группах с использованием и без использования арт-технологий.

Результаты

- увеличение мотивации: арт-технологии способствуют повышению интереса к изучению иероглифов;
- рост креативности: учащиеся развивают свои творческие способности через рисование, создание коллажей и другие формы искусства;
- улучшение усвоения материала: в контрольной группе, использующей арт-технологии, процент запоминания иероглифов увеличился с 10 до 60 %, в то время как в контрольной группе без арт-технологий этот показатель увеличился только на 10 % (см. рис. 1).

Выводы. Арт-технологии являются эффективным инструментом в обучении написанию иероглифов способствуя не только усвоению знаний, но и развитию личностных качеств учеников. Интеграция этих технологий в образовательный процесс может значительно улучшить результаты обучения и углубить понимание культурного контекста иероглифов.

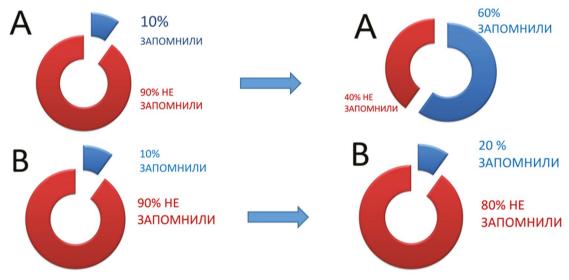


Рис. 1. Диаграмма показателей эксперимента



Кроме того, важно отметить, что арт-технологии могут помочь в формировании у учеников межкультурной компетенции, что является особенно актуальным в современном глобализированном мире. Использование искусства как инструмента обучения позволяет создать более глубокую связь между языком и культурой, что способствует более полному усвоению иероглифов и их значений.

Таким образом, арт-технологии не только повышают интерес к изучению иероглифов, но и обогащают образовательный процесс, делая его более многогранным и интересным для учащихся. Это, в свою очередь, способствует созданию творческой и инклюзивной образовательной среды, где каждый ученик может раскрыть свой потенциал.

Ключевые слова: арт-технологии; рисование; создание коллажей; театрализованные представления; интеграция искусства; обучение написанию иероглифов.

Сведения об авторе:

Мария Михайловна Голубева — студентка, группа 5305-440301D, психологический факультет; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия. E-mail: mashaqolubeva2005@mail.ru

Сведения о научном руководителе:

Екатерина Сергеевна Михайлова — доцент кафедры иностранных языков и профессиональной коммуникации; Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева, Самара, Россия. E-mail: mikhaylova.es@ssau.ru